

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA



NOMBRE

APELLIDOS

CALLE

POBLACIÓN

PROVINCIA C.P.

HISTORIA DEL ARTE MODERNO

PRUEBA DE EVALUACIÓN A DISTANCIA / 1
UNIDADES DIDÁCTICAS / 1 y 2 (Siglos XV y XVI)

Número de Expediente

44205PE1A09

Desarrollo de los temas siguientes:

- 1. El Retrato en la pintura italiana del Renacimiento.**

2. Obras civiles en Venecia. Siglo XVI.

3. Inicios de la escultura renacentista en Florencia.

4. Reconozca y comente las siguientes láminas:



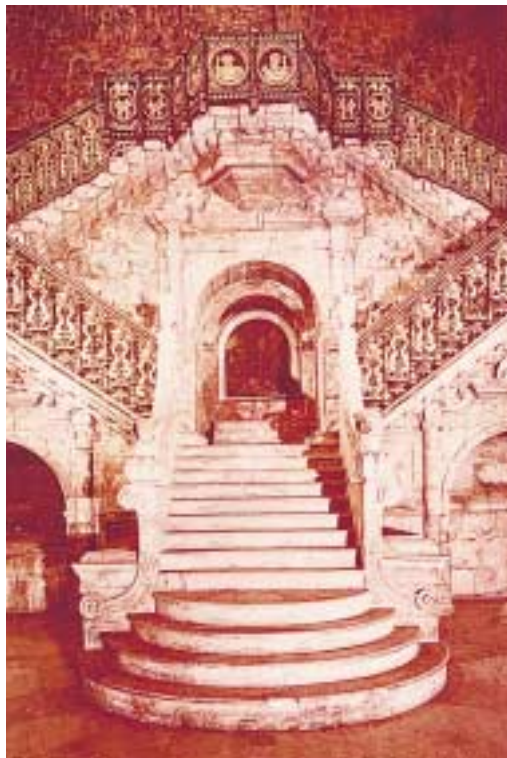
1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

**CONSULTAS
REFERENTES AL CONTENIDO DE LOS TEMAS Y METODOLOGÍA DE SU ESTUDIO**

RESPUESTAS DEL PROFESOR

EVALUACIÓN	PRUEBA OBJETIVA	PRUEBA DE ENSAYO
	Aciertos	
	Errores	
	Omisiones	
	TOTAL <input data-bbox="842 1966 981 2011" type="text"/>	TOTAL <input data-bbox="1292 1966 1431 2011" type="text"/>

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA



NOMBRE

APELLIDOS

CALLE

POBLACIÓN

PROVINCIA C.P.

HISTORIA DEL ARTE MODERNO

PRUEBA DE EVALUACIÓN A DISTANCIA / 2

UNIDADES DIDÁCTICAS / 3 y 4 (Siglos XVII y XVIII)

Número de Expediente

44205PE1A09

I. Prueba conceptual

1. Describa el modelo barroco del templo de Jesús.

2. ¿Qué se entiende por arquitectura perecible o efímera?

3. Indíquese la disposición de un «santuario de peregrinación» portugués de la primera mitad del siglo XVII.

4. ¿Qué es el estípite?

5. ¿Qué es una cúpula encamionada?

6. ¿Qué son los pasadizos?

7. Defínase la columna salomónica.

8. ¿Qué son los pazos?

II. Bernini, arquitecto y escultor:

III. Caravaggio y su influencia en España:

IV. La pintura festiva y galante en Francia: Watteau, Boucher y Fragonard:

V. Los pintores visionarios: Blake, Füssli y Goya:

VI. Identificación y comentario de las reproducciones siguientes:



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

**CONSULTAS
REFERENTES AL CONTENIDO DE LOS TEMAS Y METODOLOGÍA DE SU ESTUDIO**

RESPUESTAS DEL PROFESOR

EVALUACIÓN	PRUEBA OBJETIVA	PRUEBA DE ENSAYO
	Aciertos	
	Errores	
	Omisiones	
	TOTAL <input data-bbox="842 1966 981 2011" type="text"/>	TOTAL <input data-bbox="1294 1966 1433 2011" type="text"/>