

HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

Curso 2009/2010

(Código: 70011057)

1. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

Se trata de una asignatura semestral, que se imparte en el 2º semestre del primer curso del Grado de Filosofía. Con un nivel de formación básico, su contenido de 6 créditos ECTS, equivalentes a 150 horas, pretende aproximar a los alumnos a la problemática intelectual de la historia moderna y contemporánea.

Las actividades formativas que se desarrollan en esta asignatura se distribuyen en dos grupos: 1º la interacción con el equipo docente y los tutores, y 2º el trabajo autónomo del alumno. Dentro del primer grupo están: el trabajo con contenidos teóricos y las actividades prácticas. *El trabajo con contenidos teóricos* es el que realiza el alumno para preparar los contenidos teóricos de la Materia; a esto deberá dedicar un 20% del tiempo total estimado para la preparación de la asignatura, que son 30 horas (1,2 créditos). Con ello adquiere las siguientes competencias:

- . capacidad de planificación y organización
- . capacidad para el control adecuado del tiempo
- . competencia en el uso de las TIC's.

Las actividades prácticas son las que realizará el alumno para desarrollar las prácticas que programa el equipo docente de la asignatura (que pueden ser comentarios de textos o documentos históricos, recensión de libros y artículos, trabajos de síntesis, etc.), como lectura de orientaciones generales para realizarlas, su confección en tutoría presencial o a través de internet, solución de dudas, revisión de las prácticas con los docentes, etc. Al cumplimiento de esta parte de actividades se dedicará un 20% del tiempo total estimado para la preparación de la asignatura, que son 30 horas (1,2 créditos). Las competencias que el alumno adquiere con ellas son:

- . capacidad para identificar y manejar adecuadamente las fuentes bibliográficas y documentales útiles para el estudio de la Historia Moderna y Contemporánea,
- . conocimientos de las posibilidades que ofrece internet para estudiar la Historia,
- . capacidad para realizar de forma autónoma trabajos de síntesis y reflexión sobre cuestiones históricas,
- . capacidad de planificación y organización,
- . capacidad para controlar adecuadamente el tiempo,
- . capacidad de análisis y síntesis de los procesos y los hechos históricos,
- . capacidad para aplicar los conocimientos teóricos a la práctica,
- . desarrollo del razonamiento crítico,
- . capacidad para desarrollar una correcta expresión y comunicación,
- . competencia en el uso de las TIC's,

- . competencia en la búsqueda de información relevante,
- . competencia en la gestión y organización de la información.

En cuanto al 2º grupo: El trabajo autónomo del alumno, es el que realiza el estudiante de forma autónoma, y comprende las siguientes actividades principales: estudio individual de los temas del programa, interacción con los compañeros en los foros de los cursos virtuales y constitución de grupos para estudiar los contenidos teóricos, así como la elaboración autónoma de las prácticas y la preparación y realización de los exámenes. Al cumplimiento de todas estas actividades el estudiante deberá dedicar un 60% del tiempo total estimado para preparar la asignatura, que son 90 horas (3,6 créditos). Y las competencias que adquiere con ellas son:

- . Conocimiento general de los periodos de la Historia Moderna y Contemporánea, así como capacidad para caracterizarlos y apreciar sus subdivisiones internas.
- . Conocimiento de los principales hechos históricos (acontecimientos, procesos, coyunturas) que han tenido lugar durante las Edades Mmoderna y Contemporánea.
- . Conciencia de las continuidades y los cambios que tienen lugar en el proceso histórico, y capacidad para comprenderlos.
- . Conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo ha existido, actuado y pensado la Humanidad desde la Revolución francesa hasta la actualidad.
- . Capacidad para identificar y manejar adecuadamente las fuentes bibliográficas y documentales útiles para estudiar la Historia Moderna y Contemporánea.
- . Conocimiento de las posibilidades que ofrece internet para el estudio de la Historia.
- . Capacidad de planificación y organización.
- . Capacidad para controlar adecuadamente el tiempo.
- . Desarrollo del razonamiento crítico.
- . Capacidad para desarrollar una correcta expresión y comunicación.

2.CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

El nivel de esta asignatura dentro del Plan de Formación es básico. En cuanto a su interdependencia con las asignaturas dedicadas a la cultura material, se pone de manifiesto su correlación con la asignatura precedente de Historia Antigua y Medieval, que deberá estar superada cuando el alumno comience el estudio de la Historia Moderna y Contemporánea.

Su relación con el perfil profesional es muy evidente ya que el filósofo, que es a quien los estudios de Grado en Filosofía pretenden formar, precisa obtener unos conocimientos que van a permitirle un punto de partida imprescindible para cualquier profesional que se vaya a dedicar al estudio del pensamiento filosófico. Conocer la cultura material de los siglos modernos y contemporáneos le permitirá obtener un bagaje cultural que le ayudará a elaborar sus propios criterios y argumentos sobre el mundo de las ideas, en el periodo que abarca esta asignatura.

Del mismo modo, esta materia responde a las necesidades de cualquier profesional de la filosofía en una doble dirección:

- 1.- proporcionándole información actualizada y contrastada sobre la historia moderna y contemporánea,
- 2.- proporcionándole un conjunto de actividades prácticas que le capacitará para participar activamente en la sociedad del conocimiento y, en última instancia, en el mercado laboral.

3.REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

No existen requisitos previos especiales para cursar esta asignatura, pues al ser de un nivel básico, por sí sola proporcionará

al alumno los conocimientos de historia moderna y contemporánea que cualquier graduado en filosofía debe poseer, dentro de su formación integral. Además le facilitará la comprensión de estos dos periodos de la Historia el haber superado con anterioridad la Historia Antigua y Medieval. Será suficiente que el estudiante tenga una formación lingüística y una capacidad conceptual del nivel de Selectividad.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El objetivo que el Equipo docente de esta asignatura se propone es que el alumno obtenga conocimientos, tanto teóricos como prácticos, de un programa que está dividido en dieciséis temas: los ocho primeros abarcan cronológicamente los siglos XVI, XVII y XVIII, y los ocho siguientes los siglos XIX y XX. No obstante, el alumno que curse esta materia ha de estudiar desde la segunda mitad del siglo XV, en que se inicia la recuperación demográfica, económica y política, se consolida la expansión geográfica del mundo occidental y se difunde el Renacimiento italiano. Tras la modernidad, el fenómeno revolucionario y el pensamiento liberal acaban formalmente con toda una serie de instituciones del Antiguo Régimen, durante los años finales del siglo XVIII y los primeros del XIX. De esta manera comienza el análisis del mundo Contemporáneo, que en sus aspectos sociales, económicos y culturales continúa fuertemente ligado a la época precedente, hasta avanzado el siglo XIX. E incluso el siglo XX se asienta en las ideas de la Ilustración, con el fin de la demografía natural, la industrialización, la revolución agrícola, el predominio de la ciudad sobre el campo, el auge de las comunicaciones, el establecimiento de los mercados nacionales, los progresos de la medicina y de la ciencia y la técnica.

En cuanto al propio espacio cronológico de la modernidad, mantenemos un esquema temático ajustado a la división clásica. Por ello, el alumno debe procurar, en primer término, comprender los aspectos económicos, sociales, políticos y culturales de los siglos XVI, XVII y XVIII que se presentan en el programa, con el fin de poder relacionarlos entre sí y llevar a cabo un examen que demuestre la asimilación de los diferentes temas, su interrelación y los elementos verdaderamente esenciales. Pero con las siguientes precisiones y matizaciones:

En primer lugar, el alumno analizará la primera etapa, que podemos denominar el nacimiento de los tiempos modernos, o el "largo siglo XVI", y que abarca cronológicamente, de forma aproximada, el periodo entre mediados del siglo XV y las últimas décadas del siglo XVI, explicando los siguientes procesos característicos de los nuevos tiempos en la segunda mitad del cuatrocientos: el inicio de la recuperación demográfica y económica, el auge del Renacimiento, la fase decisiva de los descubrimientos geográficos, los primeros planteamientos reformistas en el seno de la Iglesia, la potenciación de las principales monarquías occidentales (Francia, Inglaterra, Castilla) tras una serie de guerras civiles.

En segundo lugar, el alumno analizará el proceso que comprende la fase final de este "largo siglo XVI" y que se caracteriza por la disminución del ritmo e incluso, en algunos casos, la detención del crecimiento demográfico, que va acompañada, en el terreno económico, por las primeras muestras de agotamiento de la tendencia expansiva. Así el alumno debe constatar cómo, desde las décadas de los setenta y ochenta del siglo XVI comienza a manifestarse una crisis económica que alcanzará su "maximum" en las décadas centrales del siglo XVII, y cómo afecta en sus diferentes formas a los distintos espacios europeos. Además, en el ámbito político, el alumno debe reflexionar sobre el fenómeno de las guerras de religión pues, concluido el periodo clásico de la Reforma y tras el final del Concilio de Trento (1563) y la muerte de Calvino (1564), se inicia una etapa caracterizada por el enfrentamiento entre las distintas ortodoxias, que dará lugar a una serie de guerras de religión.

Por otro lado, el alumno debe conocer y analizar cómo, superada la fase más esplendorosa del Renacimiento, Europa se encamina lentamente hacia nuevas manifestaciones de sensibilidad y nuevas formas de expresión, que cuajan en la cultura del siglo XVII. De esta manera tendrá que analizar, en lo que a la política y las relaciones internacionales respecta, el periodo dominado por la España de Felipe II, el fortalecimiento de Inglaterra con Isabel I, la revuelta de los Países Bajos y, más adelante, la subida al trono francés de Enrique IV que desemboca, en las últimas décadas del siglo XVI, en un periodo de conflictos generalizados, cuya característica fundamental será, por un lado, el enfrentamiento entre las nuevas potencias atlánticas y nórdicas y, por otro, los Habsburgo de Madrid y Viena. Con esta visión, el alumno entrará en el análisis de la política de los estados y las relaciones internacionales a finales del siglo XVI, en concreto el año 1598 -fecha que coincide con el fallecimiento de Felipe II y la pacificación general que se lleva a efecto, antes de la gran oleada bélica del siglo XVII- y 1603, año del fallecimiento de Isabel I de Inglaterra.

En tercer lugar, en cuanto a la segunda fase de la modernidad, el alumno analizará este periodo que se extiende, "grosso modo", entre 1570/80 como fecha de inicio, y 1660/80 como década final; concretamente, el proceso de dificultades económicas y demográficas, y cómo afecta de distinta manera a unas zonas geográficas y a otras hasta 1660/80. También tendrá que explicar las características de la crisis, como la pérdida del protagonismo de las economías antaño pujantes del

Mediterráneo, en beneficio de Holanda y en adelante de Inglaterra, y cómo el centro de gravedad de la economía europea se desplaza definitivamente hacia el Atlántico noroccidental. Por otro lado, desde un punto de vista religioso, el alumno analizará la radicalización de los enfrentamientos, cuyo máximo exponente será la larga guerra de los Países Bajos, la conocida guerra de los ochenta años (1566-1648). Asimismo, comprenderá cómo la crisis económica provoca una mayor rigidez social y un incremento de la presión de los poderosos frente a las masas populares, que coincide, además, en Francia y la Monarquía Hispánica, con los momentos de mayor presión fiscal y reclutadora del Estado. Por último, analizará el tímido espíritu crítico del Renacimiento y la cultura del Barroco, que será el inicio de una auténtica revolución en las ciencias de la naturaleza, poniendo las bases de los conocimientos científicos hasta el siglo XX. Finalmente, el alumno analizará el fin de este periodo crítico, que comienza a superarse en los años 1660/80, particularmente en ciertas áreas del Mediterráneo, las que fueron más pronto afectadas por la crisis del siglo XVI, en el ámbito económico y social -proceso del que hoy pocos historiadores dudan que comienza a superarse en aquellos años-; pero también en el cultural y religioso contempla el fenómeno que Paul Hazard denominó "la crisis de la conciencia europea" y que cuaja en la Ilustración dieciochesca. Por último, en el ámbito político y las relaciones internacionales, el alumno analizará las paces de Wetsfalia y los Pirineos-Oliva, que ponen fin al conflicto armado de la primera mitad del siglo XVII (la Guerra de los Treinta Años) e inauguran la hegemonía francesa y el auge del modelo absolutista con Luis XIV. Además, comprenderán que la consolidación del sistema de equilibrios planteado en 1648, no se afianza hasta 1713 con el Tratado de Utrecht.

En cuarto y último lugar, el alumno tendrá que conocer y analizar la tercera y última etapa de la modernidad, que abarca desde las últimas décadas del siglo XVII hasta el inicio de las crisis revolucionarias, que podemos situar, simbólicamente, en el año 1789. Por una parte, comprenderá el proceso lento de recuperación de la economía y de la demografía, e incluso el estancamiento en algunos casos, que se prolonga hasta la década de los treinta y cincuenta del siglo XVIII. Por otra, analizará la época de expansión en los años centrales de la centuria y el de la consolidación de dos modelos de estado: el absolutista, en el marco del fenómeno denominado Despotismo Ilustrado y la monarquía parlamentaria inglesa. Finalmente, comprenderá cómo el movimiento ilustrado es la fase culminante en el desarrollo mental y cultural que se inicia en el Renacimiento, analizando las bases ideológicas que aporta la Ilustración para liquidar el orden vigente.

Respecto a la Historia Contemporánea, comienza el periodo con un doble proceso revolucionario a ambos lados del Atlántico -independencia de las colonias inglesas de Norteamérica y la Revolución Francesa-, que provoca el choque de las nuevas ideas y de las clases sociales emergentes contra las viejas estructuras políticas y sociales. Por tanto, en primer lugar el alumno debe analizar cómo las Revoluciones americana y francesa inician la crisis del Antiguo Régimen, complejo de estructuras e instituciones sociales, económicas y políticas que, a partir del modelo francés, irán desapareciendo lentamente en Europa durante el siglo XIX.

También habrá de entender el modo en que Napoleón se encargó de extender las nuevas ideas por toda Europa, dejando su impronta en la nueva organización administrativa, fiscal, educativa, etc. del Estado, que impulsó una concepción más moderna de la sociedad, iniciando una modernización decisiva de la sociedad francesa que sembró su semilla en el resto de Europa, abriendo en definitiva una nueva era en la historia de la Humanidad. Fruto de esa semilla fueron las ideas revolucionarias que se manifestaron de dos maneras: 1º a través del liberalismo, deseo de mayor libertad e igualdad; y 2º a través del nacionalismo, aspiración de las naciones y pueblos sometidos, a independizarse y alcanzar su unidad nacional.

Por otra parte, el alumno deberá analizar el proceso por el que las ideas ilustradas hicieron posibles una serie de descubrimientos científicos que, aplicados a la agricultura, la industria y los transportes, provocarían una transformación de las estructuras económicas y sociales que sentó las bases de las revoluciones industriales y de la nueva sociedad. Y cómo la industrialización propició así mismo migraciones masivas del campo a la ciudad. Crecieron las ciudades y aparecieron y se concentraron las fábricas, con una nueva clase social, el proletariado industrial, que al tomar conciencia de su situación de explotada daría lugar al movimiento obrero. De igual modo analizará cómo, en la segunda mitad del siglo XIX, la Revolución industrial propició un espectacular crecimiento económico de muchos países democráticos -los más poderosos fueron sobre todo Francia y Gran Bretaña- que hacia 1870 y hasta 1914, momento cumbre de la expansión europea, se lanzaron a colonizar nuevos territorios, buscando materias primas para sus industrias y mercados para sus productos. A ellos se unieron desde finales del siglo Estados Unidos y Japón.

Verá cómo a causa de este afán expansionista de los imperios y por los problemas de carácter nacionalista en los Balcanes, a comienzos del siglo XX crecían imparable las tensiones internacionales que finalmente desembocaron en la 1ª Guerra Mundial. En su análisis histórico, el alumno deberá ser capaz de relacionar el estallido de la Revolución rusa con las derrotas que este país estaba sufriendo en la Gran Guerra; lo que unido a la difícil situación interna del país eslavo provocaría la Revolución de 1917, que acabó con el régimen de los zares implantando una república soviética. Tras una dura guerra civil se impuso una Nueva Política Económica (NEP) de economía mixta, como una etapa para llegar al socialismo. La NEP y los Planes Quinquenales de Stalin produjeron una recuperación económica tan extraordinaria, que en vísperas de la 2ª Guerra Mundial Rusia era ya la tercera potencia económica del mundo.

Igualmente el alumno deberá analizar el crack de 1929, que provocó una profunda depresión económica que afectó a todo el mundo. Junto a los efectos económicos, la depresión tuvo graves consecuencias políticas y sociales. En el contexto internacional surgió un recrudecimiento de los nacionalismos, y en el político el ascenso al poder de partidos de signo totalitario. Todo ello contribuiría al estallido de la 2ª Guerra Mundial. Estudiará cómo de esta guerra surgió una Europa dividida y un mundo con formas de organización política y social antagónicas: el mundo capitalista y el bloque comunista, controlados por las dos superpotencias, Estados Unidos y la URSS. El conflicto geopolítico surgido entre ambas fue el periodo conocido como Guerra Fría, rasgo dominante de las relaciones internacionales durante casi 45 años. Ese antagonismo explica la evolución de las relaciones internacionales de esos años, aunque existiera voluntad de resolver los conflictos mediante una organización supranacional: la ONU.

Estudiará también que el rasgo común en los países democráticos después del conflicto bélico fue sin duda el crecimiento económico de gran magnitud, acompañado de una evolución política variada y cambiante aunque similar en todos los países occidentales. Un hecho esencial de la Europa de la posguerra fue el camino iniciado hacia la unificación política. Por su parte Japón, uno de los países que sufrió más destrucción en el conflicto, evolucionó en los años posteriores gracias a su extraordinario desarrollo económico, que le convirtió en la segunda o tercera potencia mundial.

El alumno también comprobará que la 2ª Guerra Mundial potenció los movimientos independentistas, facilitados por el declive económico de Francia y Gran Bretaña. Desaparecieron los grandes imperios coloniales y aparecieron nuevas naciones en Asia y África. La mayoría de estos nuevos estados se englobaron bajo la denominación de Tercer Mundo, por su voluntad de constituir una especie de tercera fuerza en la política internacional, independiente de la URSS y de Estados Unidos. Son los Países No Alineados. Los países del Tercer Mundo se asocian con el término subdesarrollo, porque en general sus ingresos "per capita" no representaban más de la décima parte de los correspondientes a los países desarrollados.

Mientras esto pasaba en el mundo capitalista, el alumno deberá estudiar los años setenta y ochenta en la URSS, donde comprobará se produjo una manifiesta divergencia entre la política exterior y la económica. Mientras en política exterior consiguió avances muy importantes, extendiendo su influencia en todo el mundo y logrando al menos la paridad nuclear con los Estados Unidos, en política económica llegó al virtual colapso del modelo de crecimiento soviético. Su enorme capacidad económica contrastaba seriamente con una calidad productiva lamentable y un bajo nivel de vida.

Por último, el alumno analizará cómo el final de la Guerra Fría y los profundos cambios estructurales -a los que se designa sintéticamente como globalización- generaron un nuevo escenario internacional y la aparición de sistemas económicos, sociales y culturales sustancialmente distintos a los de las décadas pasadas.

Si el alumno observa estas indicaciones de la Guía de Estudio, asimilará y comprenderá los contenidos teóricos fundamentados de la asignatura de Historia Moderna y Contemporánea, y logrará la adquisición de los conocimientos y destrezas necesarios para ubicar y explicar los contextos político, socioeconómico y cultural. Así mismo el conocimiento de los recursos para la localización de la bibliografía y documentales para el estudio y la investigación histórica, con el fin de que sea capaz de discernir las más apropiadas para cada caso concreto. Conocimiento de las posibilidades que ofrece internet y adquisición de las destrezas relativas a las técnicas para la elaboración de trabajos históricos de síntesis, que comprenden, principalmente, las siguientes fases: búsqueda y selección de recursos bibliográficos y documentales; organización, lectura y análisis de la documentación recopilada; síntesis y estructuración del discurso histórico; exposición y defensa de conocimientos e hipótesis de trabajo y por último, redacción de conclusiones bien estructuradas.

Pero conocer la información y ser capaz de analizarla será solamente el primer paso, al que deberá seguir la comprensión e interpretación de los datos y el análisis que permita descubrir la existencia de patrones culturales con los que proceder a identificar, comparar y relacionar. El paso siguiente consistirá en sintetizar, relacionando los aspectos sociales, económicos, culturales y políticos con el periodo que le toca vivir.

Por último, la tarea del alumno consistirá en aplicar toda la información obtenida a la resolución de las tareas prácticas, evaluando el valor de las teorías e interpretaciones, y decidiendo cuáles de ellas responden mejor a sus preguntas.

En lo que respecta a las actitudes prácticas, el alumno de esta asignatura obtendrá todos estos conocimientos mediante:

1º.- la elaboración de esquemas-resumen de los temas, interrelacionando algunos aspectos entre sí;

2º.- la comprensión de los procesos históricos a través de variados comentarios de textos e interpretación de mapas,

láminas, gráficos y, por último, de forma voluntaria, el análisis de bibliografía recomendada.

En suma, se trata de que el alumno desarrolle su capacidad de comprensión y de análisis.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

La asignatura presenta una visión general del mundo moderno y contemporáneo, en la que en un primer término se analizan los tiempos modernos (siglo XVI, XVII y XVIII), pasando a continuación a analizar el mundo contemporáneo, que abarca hasta los tiempos actuales.

Los dos primeros temas estudian la estructura económica y social del largo siglo XVI, así como la ruptura de la unidad religiosa, en un universo cultural en el que los ecos del humanismo renacentista van a coincidir en el tiempo con la expansión ultramarina por África y Asia y, sobre todo, por América. A estos aspectos les sigue la formación del estado moderno y de sus rivalidades hegemónicas, un proceso en el que las luchas religiosas adquieren un destacado protagonismo.

Los temas tres y cuatro abordan los cambios que tienen lugar en el siglo XVII, siguiendo la misma organización temática de los dos primeros. Por una parte se analizan las estructuras económicas, sociales y culturales del Seiscientos, con el añadido de la fase colonizadora de América y la consolidación de la expansión ultramarina; por otra parte, los movimientos políticos que tienen lugar en los principales estados de Europa y los conflictos bélicos que se generan en la pugna por arrebatar –o consolidar, en su caso– la hegemonía de los Habsburgo.

Los cuatro temas restantes de la Historia moderna, que reproducen el mismo esquema que los anteriores, analizan la expansión europea en el siglo XVIII, caracterizada por el crecimiento sostenido de la población, superadas las graves crisis de mortalidad de épocas anteriores, y el desarrollo económico, factores que se complementan con el despliegue de las nuevas corrientes ideológicas y culturales de las Luces sin las cuales difícilmente se pueden comprender los acontecimientos políticos que se producen en Europa y en América bajo el signo del Despotismo Ilustrado, y cuyo colofón será la independencia de los Estados Unidos y la Revolución Francesa.

En cuanto a la Historia contemporánea, los temas 9 y 10 analizan las revoluciones atlánticas que provocan la caída del Antiguo Régimen, así como la expansión del Imperio napoleónico y la consiguiente expansión de las ideas liberales. Tras la derrota de Napoleón, el Congreso de Viena remodela el mapa de Europa, tratando de contener esas ideas y marginando el sentimiento de las nacionalidades. Pese a ello, las oleadas revolucionarias de 1820, 1830 y 1848 se extienden por Europa, y los movimientos nacionalistas culminan con los procesos unificadores de Alemania e Italia.

Los temas 11 y 12 abordan el estudio de las Revoluciones industriales y los cambios sociales que entonces se producen, así como la expansión por el mundo de las potencias económicas industriales, buscando nuevas materias primas y mercados donde colocar sus productos manufacturados. El movimiento obrero, así como el nacimiento de los grandes Imperios coloniales, son la consecuencia de todos esos cambios económicos y sociales.

Los tres temas siguientes estudian el difícil siglo XX: las grandes tensiones en el mundo occidental a comienzos del siglo, debidas a nacionalismos insatisfechos y ambiciones coloniales; las dos guerras mundiales, entre las que se producirán intentos de soluciones pacíficas de los problemas a través de organismos supranacionales como la Sociedad de Naciones y la ONU; el nuevo orden mundial establecido tras la 2ª Guerra Mundial, con el mundo dividido en dos bloques enfrentados y la aparición del grupo de los Países No Alineados. Todo ello culminará con la evolución de las relaciones internacionales tras la Guerra Fría y la aparición de un mundo globalizado, que se estudian en el tema 16.

PROGRAMA DE HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

I: Las bases de la Modernidad. Los descubrimientos geográficos.

TEMA 1: Introducción al mundo moderno :Estructuras demográficas, económicas y sociales.

1.La expansión demográfica del largo siglo XVI. La sociedad estamental en el siglo XV y XVI. Las transformaciones

económica en un "mundo ampliado: la superación de la crisis bajomedieval y la apertura del mundo: los descubrimientos geográficos y los "otros mundos". La expansión económica del siglo XVI: expansión agrícola, el avance del capitalismo en el ámbito industrial. El auge de Amberes. La coyuntura: la revolución de los precios: metales preciosos y precios. El deterioro de la coyuntura económica en la segunda mitad del siglo XVI.

TEMA 2: Humanismo, Renacimiento y Reforma.

1. Humanismo y Renacimiento. El concepto de Renacimiento en la cultura y la técnica. Las ciencias básicas: Matemáticas, astronomía y física. Las ciencias naturales: la medicina y la farmacia. La difusión de la técnica. Los manuscritos y libros impresos. Las Universidades. 2. La ruptura de la Cristiandad. Calvino y el calvinismo. La reforma anglicana. La Europa reformada. La reforma católica y la Contrarreforma: precedentes. El Concilio de Trento y sus conclusiones.

Tema 3: La reforma del Estado moderno: los estados y las relaciones internacionales a comienzos de la época moderna.

1. El estado moderno: los orígenes medievales del estado moderno. Los poderes universales: el Papado y el Imperio. Los poderes nacionales: los medios y sus límites. 2. Los estados en la Europa Occidental. Italia, el Imperio alemán, Francia, Inglaterra y España. Las monarquías electivas: Polonia, Suecia, Dinamarca. Rusia en el siglo XVI. 3. Las relaciones internacionales en el siglo XVI: los instrumentos de la política exterior. Las guerras de Italia. El Imperio de Carlos V. El enfrentamiento Habsburgo-Valois. El avance turco y la guerra en el Mediterráneo. La lucha por la hegemonía en el Báltico y el avance ruso. La hegemonía española. La empresa de Inglaterra. La revuelta de los Países Bajos.

II. El siglo de "Hierro". Recesión y contrastes.

Tema 4: Los claroscuros del siglo XVII

1. Coyuntura de crisis y debate interpretativo: estructuras demográficas, económicas y crisis social: ofensiva de los poderosos y el empobrecimiento rural. Pauperización urbana y revueltas populares. 2. La cultura del Barroco: Barroco y clasicismo. Características de la Cultura Barroca. Los límites del Barroco. Las manifestaciones religiosas: geografía de la división religiosa. El pensamiento político. La revolución científica. El cambio de dirección: la crisis de la conciencia europea (1660-1715): una cuestión a debate.

TEMA 5: el auge del Absolutismo.

1. El absolutismo monárquico y su significado. La formación y el triunfo del Estado absoluto en Francia (1598-1715). La quiebra del absolutismo inglés: las revoluciones inglesas (1603-1688). La Monarquía Hispánica durante el siglo XVII. 2. Los ensayos de absolutismo en Europa central durante el siglo XVII. Ensayos de absolutismo en la Europa oriental y nórdica. 3. Las relaciones internacionales: hacia una nueva definición del sistema internacional. La Guerra de los Treinta Años. Los tratados de paz: Wetsfalia, Pirineos y Oliva. El ascenso de Francia y el sistema internacional: Luis XIV. Suecia y el Báltico. El declive del Imperio otomano y la tensión danubiana.

III. El siglo XVIII. La época de la Ilustración. Hacia la crisis del Antiguo Régimen.

Tema 6: La expansión del siglo XVIII.

1. Los distintos ritmos demográficos. La transformación de la economía: nuevas circunstancias y posibilidades. Una reflexión sobre la revolución industrial. La disponibilidad de metales preciosos y el mundo financiero. el final de la crisis. Un mundo más amplio y mejor comunicado. El nuevo pensamiento económico: la fisiocracia.

Tema 7: La cultura y la religiosidad en el siglo XVIII

1. La Ilustración: tiempos, espacios y calado social. Canales de difusión. El pensamiento en el siglo XVIII y sus variantes nacionales. Montesquieu, Voltaire y Rousseau. La Enciclopedia. La cultura y los saberes en el siglo XVIII. Las ciencias del Universo. La técnica y las ciencias del hombre. 2. Las religiones y la religiosidad ilustrada en el siglo de las Luces. El deísmo. La masonería. Repercusión de la Ilustración en las religiones reveladas. El materialismo. El estado ilustrado y sus relaciones con la Iglesia. Reacciones frente a la religión ilustrada. La religiosidad popular.

Tema 8: El Despotismo Ilustrado y las relaciones internacionales: colonialismo y conflictos dinásticos (1700-1789).

1. la vida política en la primera mitad del siglo XVIII: los estados y las relaciones internacionales. 2. Las relaciones internacionales: el sistema de equilibrio. Los ejércitos, el desarrollo de las armadas y el papel de la diplomacia. El modelo militar prusiano. Agresiones y rupturas del sistema de equilibrio. El carácter de las guerras del siglo XVIII. Los conflictos bélicos en la Europa del Este. Los conflictos del suroeste de Europa. Enfrentamientos en la Europa central: el duelo austro-prusiano. La guerra anglo-francesa por la supremacía marítima.

IV. El siglo XIX: Triunfo del liberalismo y los nacionalismos.

Tema 9: Las Revoluciones atlánticas y el Imperio napoleónico (1789-1814).

1. La independencia de los Estados Unidos de Norteamérica: Antecedentes. Declaración de independencia. 2. La Revolución francesa: Factores desencadenantes. Etapas: Monarquía constitucional. Convención y República. El Directorio. 3. El Imperio napoleónico: el Consulado. El Imperio. Las guerras napoleónicas. Balance del Imperio.

Tema 10: La imposición del liberalismo sobre el Antiguo Régimen (1814-1848).

1. La Europa de la Restauración. El Congreso de Viena. El nuevo mapa de Europa. 2. Las revoluciones liberales de 1820 y 1830. Las revoluciones democráticas de 1848. Ideas políticas: liberalismo, democracia, socialismo y anarquismo. 3. El Segundo Imperio francés. 4. Las unificaciones italiana y alemana.

Tema 11: La industrialización y cambio social en el siglo XIX.

1. La 1ª Revolución industrial: crecimiento demográfico. Modelo británico de industrialización. La revolución en la agricultura. La revolución en los transportes. La nueva sociedad. 2. La 2ª Revolución industrial: coyuntura económica (1873-1914). Recesión y nueva expansión. Desarrollo industrial. Concentración empresarial. Las potencias económicas. 3. El movimiento obrero.

Tema 12: La era de los imperios (1875-1914)

1. Democratización de los Estados en el último tercio del siglo XIX: la Inglaterra victoriana. La III República francesa. el Imperio alemán. La autocracia zarista. 2. Nuevas potencias: Los Estados Unidos y Japón. 3. Imperialismo y colonialismo. Principales imperios coloniales: Gran Bretaña y Francia. Otros imperios. Consecuencias del imperialismo.

V. El siglo XX: Un siglo de tensiones y confrontación.

Tema 13: El mundo de entre guerras (1914-1945)

1. La Europa de los bloques (1890-1914). La 1ª Guerra Mundial: Causas profundas de la guerra. El asesinato de Sarajevo, la crisis definitiva. La Conferencia de paz de París. El problema alemán. La Sociedad de Naciones. 2. La Revolución rusa: Rusia a principios del siglo XX. La Revolución. Nueva Política Económica (NEP) de los años veinte. La Rusia de Stalin: Planes quinquenales y purgas de los años treinta. 3. La depresión de 1929. 4. La 2ª Guerra Mundial: Causas y consecuencias.

Tema 14: Guerra Fría y crecimiento económico (1945-1973).

1. El mundo de la posguerra. Las relaciones internacionales: la ONU. La Guerra Fría. La coexistencia pacífica y distensión. 2. Los países democráticos en la posguerra. Estados Unidos. Europa Occidental. 3. La constitución de una Europa unida. 4. El Asia desarrollada: Japón.

Tema 15: Crisis y confrontación (1945-1990).

1. Descolonización y Tercer Mundo: La descolonización. La revolución china. La evolución de la India. 2. Los países no alineados. Los problemas económicos del subdesarrollo. 3. Rusia y el mundo soviético. El mundo soviético en los años setenta y ochenta.

Tema 16: El mundo global (1990...).

1. La posguerra fría: relaciones internacionales y conflictos. 2. Evolución política internacional. 3. La globalización económica. 4. Las transformaciones sociales.

6.EQUIPO DOCENTE

- [MARIA DOLORES RAMOS MEDINA](#)
- [LUCIA RIVAS LARA](#)
- [GENOVEVA GARCIA QUEI PO DE LLANO](#)

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Los contenidos se impartirán según la metodología de la enseñanza a distancia, utilizando los foros virtuales y la bibliografía básica recomendada. Se propondrán a los alumnos un plan de trabajo y diversas actividades prácticas, consistentes en la elaboración de comentarios de texto o de un estado de la cuestión acerca de alguno de los temas del programa docente.

Programación: horas de trabajo programadas.

Total nº de horas: 150 (75 horas para historia moderna/ 75 horas para historia contemporánea). Cada tema con su lectura, prácticas y pruebas de evaluación conlleva al alumno unas 9 horas y ½.

Las Actividades Formativas que serán desarrolladas en esta asignatura se distribuyen entre las siguientes actividades de carácter obligatorio:

1.- Trabajo con contenidos teóricos: es el trabajo que realiza el estudiante para superar el estudio de los contenidos teóricos de la Historia Moderna y Contemporánea, y comprende las siguientes actividades principales:

- . Lectura de las orientaciones generales que se facilitan por parte del equipo docente de la asignatura de Historia Moderna y Contemporánea.
- . Lectura de los materiales impresos básicos y complementarios.
- . Asistencia a las tutorías presenciales en los Centros Asociados: conferencias en línea y a través del curso virtual (TAR).
- . Solución de dudas planteadas de forma presencial o a través de Internet.

Las competencias que el estudiante adquirirá con este tipo de actividades son las siguientes:

- . capacidad de planificación y organización
- . capacidad para el control adecuado del tiempo
- . competencia en el uso de las TIC´s.

El estudiante deberá dedicar un 20 % (30 horas: 15 horas para historia moderna, 15 horas para historia contemporánea) del tiempo total estimado para preparar la asignatura de Historia Moderna y Contemporánea (150 horas) al cumplimiento de estas actividades.

2.- Actividades prácticas: es el trabajo que realiza el estudiante en el desarrollo de las actividades prácticas, y comprende las siguientes actividades principales:

- . Lectura de las orientaciones generales facilitadas en la guía de estudio propuestas por el equipo docente para la realización de las actividades prácticas planteadas.
- . Realización de las actividades prácticas en la tutoría presencial o a través de Internet. Estas actividades prácticas consisten, principalmente, en el comentario de textos o documentos, la recensión de libros o artículos y el desarrollo de algún trabajo de síntesis.
- . Solución de dudas planteadas de forma presencial o a través de Internet.
- . Revisión de las prácticas con los docentes.

El estudiante deberá dedicar un 20 % (30 horas: 15 horas para historia moderna, 15 horas para historia

contemporánea) del tiempo total estimado para preparar la asignatura de Historia Moderna y Contemporánea (150 horas) al cumplimiento de estas actividades.

Las competencias que se adquieren con este tipo de actividad son las siguientes:

- . capacidad para identificar y manejar adecuadamente las fuentes bibliográficas y documentales útiles para el estudio de la Historia Moderna y Contemporánea
- . conocimiento de las posibilidades que ofrece Internet para el estudio de la Historia Moderna y Contemporánea
- . capacidad para elaborar de forma autónoma trabajos de síntesis y reflexión sobre cuestiones históricas
- . capacidad para planificar y organizar
- . capacidad para controlar adecuadamente el tiempo
- . capacidad de análisis y síntesis
- . capacidad para aplicar los conocimientos teóricos a la práctica
- . razonamiento crítico
- . capacidad para una desarrollar una correcta expresión y comunicación
- . competencia en el uso de las TIC´s
- . competencia en la búsqueda de información relevante
- . competencia en la gestión y organización de la información.

3.- Trabajo autónomo del estudiante: es el trabajo que realiza el estudiante de forma autónoma, y comprende las siguientes actividades principales:

- . estudio autónomo de los temas
- . interacción con los compañeros en los foros de los cursos virtuales, y constitución de grupos para abordar el estudio de los contenidos teóricos
- . elaboración autónoma de las prácticas
- . preparación y realización de los exámenes.

El estudiante deberá dedicar un 60 % (90 horas) del trabajo total programado para la preparación de la asignatura Historia Moderna y Contemporánea (150 horas).

Las competencias que se adquieren con este tipo de actividades son las siguientes:

. Conocimiento general de las diferentes etapas de la Historia Moderna y Contemporánea, es decir, desde la superación de la crisis bajomedieval hasta los tiempos actuales. Capacidad para caracterizarlos y apreciar sus subdivisiones internas: el largo siglo XVI, la crisis del siglo XVII, la expansión del XVIII y la crisis del Antiguo Régimen. Pasando al siglo XIX, con análisis de las revoluciones liberales, que suponen el triunfo del liberalismo y los nacionalismos, el desarrollo económico producido por las revoluciones industriales y la expansión colonial. Y el siglo XX, siglo de tensiones y confrontación con dos guerras mundiales y la Guerra Fría, hasta el mundo actual globalizado.

. Conocimiento de los principales hechos históricos (acontecimientos, procesos, coyunturas) que han tenido lugar en este largo periodo de la Modernidad y la Época Contemporánea.

. Conciencia de la continuidad de los tiempos medievales en la Modernidad y de los cambios que tienen lugar en este proceso histórico, del mismo modo que existe continuidad entre los tiempos modernos y el mundo contemporáneo; y de los cambios que tienen lugar en el proceso de la crisis del Antiguo Régimen hacia la contemporaneidad, con el conocimiento y la expansión occidental en Asia y África, las Guerras mundiales, la Guerra Fría y la globalización. Así como la capacidad para comprenderlos.

. Conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo el hombre desde siempre ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos históricos hasta la actualidad.

. Capacidad para identificar y manejar adecuadamente la bibliografía y las fuentes documentales útiles para el estudio de este largo periodo de la Historia más reciente.

- . Conocimiento de las posibilidades que ofrece Internet.
- . Capacidad de planificación y organización.
- . Capacidad para el control adecuado del tiempo.
- . Capacidad de análisis y síntesis.
- . Razonamiento crítico.
- . Capacidad para desarrollar una correcta expresión y comunicación.

8.EVALUACIÓN

La evaluación de los estudiantes en la asignatura de Historia Moderna y Contemporánea se basa en dos puntos fundamentales:

- 1.- Pruebas Presenciales (80% de la calificación).
- 2.- Actividades prácticas y Pruebas de Evaluación a Distancia (PEDS) (20%).

Las modalidades de evaluación serán:

Evaluación continua o formativa:

Actividades de apoyo complementarias y Pruebas de evaluación a distancia (PEDS): las diversas actividades de aprendizaje propuestas (ensayos críticos, ejercicios prácticos como comentarios de texto, análisis de procesos históricos a través de la elaboración de esquemas personales, análisis de gráficos, etc) y las pruebas de evaluación a distancia (PEDS) (corregidas por el tutor) servirán de base para la evaluación continua y la evaluación de resultados de distinto tipo. El seguimiento y entrega de trabajos pueden hacerse a través de la plataforma.

Estas pruebas permitirán a los estudiantes obtener información sobre su proceso de aprendizaje, contribuirán a mejorar su motivación al mostrarles sus avances, y les facilitarán el desarrollo autorregulado de su trabajo.

La realización de estas actividades de trabajo individual garantiza el desarrollo de las competencias genéricas recogidas en el perfil del título de Grado de Filosofía.

A través de la corrección de estas pruebas el estudiante recibirá información sobre su proceso de aprendizaje y sus posibles deficiencias. Mejorará su motivación mostrándole sus avances, a la vez que le facilitará el desarrollo de su autoevaluación.

Evaluación final o sumativa:

Consiste en una prueba final presencial, propuesta por el equipo docente de la asignatura, que tendrá una duración máxima de 1,30 horas y se desarrollará en un Centro Asociado de la UNED.

La calificación final ponderará, conforme a los siguientes criterios, los resultados de la evaluación continua o formativa desarrollada por el estudiante: el 80% de la calificación se obtendrá con la prueba final presencial, y el 20% restante de la calificación se obtendrá con la elaboración de las Pruebas de Evaluación a Distancia.

De esta manera, será posible evaluar no sólo los conocimientos alcanzados, sino también las habilidades y actitudes desarrolladas en las actividades y pruebas de evaluación que integran la evaluación continua.

Tipo de examen, su duración y los criterios de corrección.

La prueba presencial constará de dos partes: una correspondiente a la Historia Moderna, en la que se propondrán dos temas de los que el alumno habrá de desarrollar uno; y otra correspondiente a la Historia Contemporánea, en la que igualmente se propondrán dos temas a elegir uno.

A la hora de calificar los exámenes se valorará tanto el nivel de conocimientos demostrado en la exposición como la elaboración personal de dicha exposición, en la que se deberá demostrar la capacidad de síntesis, comprensión y análisis, atendiendo también a redacción y la ortografía.

9.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Ribot, L.: *Historia del Mundo Moderno*. Madrid, Editorial Actas, 2006.

Es un libro de contenidos básicos, que da una visión global de la época moderna. Este libro cubre el contenido de los ocho primeros temas de la asignatura y habrá de servir de referencia fundamental para el estudio de los mismos.

Tusell, J.; Egido León, A.; Martínez Segarra, R.; Rivas Lara, L.; García Queipo de Llano, G.: *Historia del Mundo Contemporáneo*. Madrid, Editorial Universitas, S.A., 1997.

Es un libro de contenidos muy básicos, claros y concisos, que da una visión global de la época contemporánea sencilla y asequible a cualquier nivel. Al inicio de cada tema contiene un esquema que facilita al lector la comprensión de conceptos y la evolución cronológica de la historia.

10. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

11. RECURSOS DE APOYO

El alumno de esta asignatura dispondrá, además de los medios básicos mencionados en el apartado 7 de esta Guía (Metodología), de otros recursos como son las consultas en las bibliotecas de los Centros Asociados y en la Biblioteca Central –en el caso de los alumnos de Madrid-, así como la programación radiofónica y el Curso virtual.

En el curso virtual el equipo docente incluirá todo el material complementario y de apoyo que considera oportuno para ayudar al alumno en su preparación de la asignatura: se colgará el Tema 16 del Programa: "El Mundo global (1990...)", así como textos históricos, orientaciones generales, consejos, avisos de interés, aclaración de dudas, información puntual sobre exámenes o cualquier aspecto que pueda surgir durante el curso académico. También el alumno podrá participar en el foro o enviar al equipo docente cualquier consulta a través del mismo.

12. TUTORIZACIÓN

HORARIOS DE ATENCIÓN AL ALUMNO
EQUIPO DOCENTE. TEMAS 1 AL 8:

Dra Dña María Dolores Ramos Medina

Despacho, 420

Horario Miércoles de 10,30 a 14 horas y de 16 horas a 19 horas

Jueves de 10,30 a 14 horas.

Tf. 91-3987206

Correo electrónico. mdramos@geo.uned.es

HORARIOS DE ATENCIÓN AL ALUMNO

EQUIPO DOCENTE. TEMAS 9 al 16:

Dra. Genoveva García Queipo de Llano

Despacho 519

Horario: Lunes, Martes y Jueves de 10 a 14 horas

Tf. 91-3986744

Correo electrónico: ggarcia@geo.uned.es

Lucía Rivas Lara

Despacho 519

Horario: Lunes, Martes y Jueves de 10 a 14 horas

Tf.: 91-3986749

Correo electrónico: lrivas@geo.uned.es

Los alumnos podrán dirigirse a los profesores del Equipo Docente de la Sede Central, en sus horarios de guardia, por teléfono, de modo presencial -previa cita-, a través del correo electrónico, así como en el foro del curso virtual que coordina y dirige dicho Equipo docente. De ese modo solucionarán sus dudas de contenidos de la asignatura o cualquiera otra de carácter docente o académico.

Por su parte los Profesores-tutores de los diferentes Centros Asociados les atenderán en sus horarios de tutorías en los Centros, en red y a través de las videoconferencias en línea, dentro de los horarios que deberán consultar en los mencionados Centros.

12.Los docentes

Lucía Rivas Lara es Profesora Titular en el Departamento de Historia Contemporánea de la UNED. Toda su trayectoria investigadora ha estado dedicada al movimiento obrero y el mundo del trabajo, centrándose en los últimos años en el terrorismo, la educación y la cultura anarquistas. Entre sus publicaciones destacan la monografía *Historia del Primero de Mayo en España desde 1900 hasta la II República* (UNED, 1987), y "El terrorismo anarquista en Francia", en Avilés y Herrerín (eds.): *El nacimiento del terrorismo en Occidente* (Siglo XXI, 2007). Y artículos en revistas como *Estudios de Historia Social* o *Historia 16*.

M^a Dolores Ramos Medina es Profesora Ayudante Doctora en el Departamento de Historia Moderna de la UNED. Sus investigaciones se centran en la historia económica del Antiguo régimen. Entre sus publicaciones destacan: *Una familia de mercaderes en Madrid: los Clemente*, y *Casas de negocios y comerciantes en el Madrid de los Austrias*. Ha publicado artículos en *Historia 16*, *Espacio, Tiempo y Forma* y en *Cuadernos de Historia Moderna*.

Genoveva García Queipo de Llano es Profesora Titular en el Departamento de Historia Contemporánea de la UNED. Tiene abundantes contribuciones bibliográficas y numerosos artículos sobre la historia política del siglo XX, historia de los intelectuales, así como de las relaciones internacionales durante la 2ª Guerra Mundial.