



Alumnos de:
Historia del Arte Contemporáneo
4º Historia

Me pongo en contacto contigo para informarte de las posibilidades de orientación que brinda el Centro Asociado. En primer lugar te invito a las tutorías (martes, 16-16'50 horas, Aula 6). Ahí podremos resolver dudas de contenido y de técnicas de estudio. Se trata de una materia perfectamente abarcable con la adecuada planificación. Es importante la realización de esquemas personales (breves y completos) que faciliten el repaso final de la parte teórica. Se valora especialmente el cuidado de la exposición escrita, siendo preferible retener datos e ideas esenciales. Es muy útil el uso de la bibliografía recomendada para ver todas las imágenes. Insisto en que podéis consultar cualquier duda de forma permanente a través del correo normal o electrónico. También sobre optativas de Contemporánea. Además, te recomiendo el uso de CiberUNED y del portal web del Centro, de forma permanente a tu disposición. Son herramientas útiles y fáciles para aprender, consultar y compartir recursos y experiencias.

Contacto	Horario
Correo postal o electrónico picarrion@motril.uned.es	Permanente
Telefónica 958 83 49 29 Personal	Martes 17-18 h
Foros CiberUNED www.uned.es www.portal.unedmotril.org	Permanente

EVALUACIÓN

HAC	Enero o Febrero Temas 1-15	Mayo o Junio Temas 16-30
-----	--------------------------------------	------------------------------------

EXÁMEN	Duración	Teoría	Práctica
HAC	2 Horas	1Tema a escoger entre 2 opciones (del temario)	5 comentarios de imágenes de obras relevantes

Evaluación y Trabajo

No hay pruebas de evaluación a distancia. Pero se tendrá en cuenta el informe del Tutor para definir la nota final. Os recomiendo un estudio progresivo de la materia con un especial hincapié en el esfuerzo de síntesis. Seleccionad la información relevante. No os canséis de ver imágenes en libros (o en Internet). Ambas tareas se complementan y facilitan mucho el aprendizaje.

Un saludo,

Pablo Jesús Carrión Sánchez,

Profesor-Tutor

pjcarrion@motril.uned.es

Motril, 8 de Noviembre de 2009